PROJETO SEMANA DOS CORDELISTAS
VELHO CHICO – 1ª EDIÇÃO

BREVE RELATÓRIO

Realização:

FUNDIFRAN 10 Anos
fortalecendo a cultura ribeirinha

Patrocínio:

PROGRAMA BNB DE CULTURA

Banco do Nordeste

BNDES

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

“A caatinga é uma menina
De um bioma sem estudo
Um ambiente sobretudo
Rico e de estampa fina
A mais pura obra-prima
Que a gralha adentra canta
Alencar que se levanta
Pra com Iracema passear
Flor de umburana cheirar
Na vereda que encanta”

Joilson Melo / Carlon Cruz

Etapa 1 - Mapeamento

Equipe de Pesquisa (Reuniões e in loco):

- Gilberto Gessé Moraes Júnior
- Joilson Santana Melo
- Catiane Silva Almeida
- Ulisses Leal de Souza
- Cléber E. Ferreira
- Júlio Ernestro Souza de Oliveira (Estagiário Digitador)

- Cordelistas identificados na pesquisa 71, sendo 54 do Velho Chico e 17 de Territórios Circunvizinhos.
- Cordéis identificados - 157, sendo 127 do Território Velho Chico e 30 de Territórios Circunvizinhos.

Etapa 2 – Realização de Oficinas para Multiplicadores

- As oficinas de literatura de cordel envolveram educadores/as e estudantes das 28 comunidades culturais do Território VC (pontos de cultura, aldeias indígenas, comunidades quilombolas, assentamentos, grupos de jovens, etc.) - tiveram como resultado 35 (trinta e cinco) cordéis que também estão contidos no livro.

- 1 em Barra; 2 em Igaporã; 1 em Ibotirama e 1 em Bom Jesus da Lapa (Previsto 28 Multiplicadores e envolvemos 115)

Etapa 3 – Oficinas nas 28 Comunidades

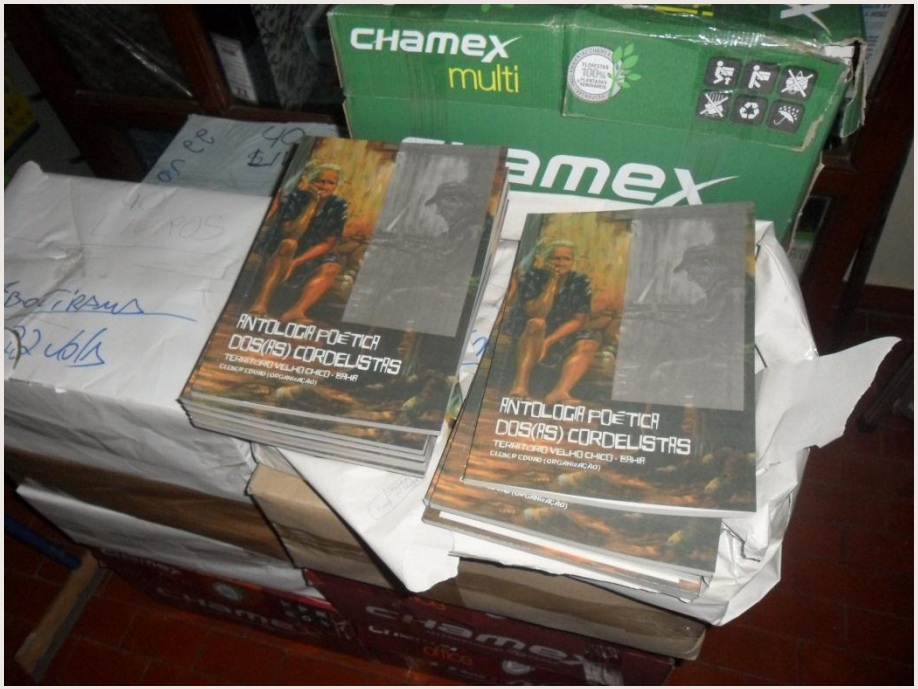
1. Quilombo Bebedouro
2. Bairro Maravilha 2
3. Biblioteca Milton Santos
4. Assentamento Boa Vista
5. Filarmônica 13 de Junho
6. Escola Família Agrícola Riacho
7. Assentamento Manoel Dias
8. Assentamento Nova União
9. Ponto de Cultura Semear
10. Assentamento Lagoa Dourada
11. Telecentro Digital Sítio do Mato
12. Boa Vista do Pixaim
13. Fazenda Grande
14. Comunidade Javi

Etapa 3 – Oficinas nas 28 Comunidades (continuação)

- Quilombo Parateca / Ponto de Cultura Tarrafa / Assent. Barro Vermelho / Escola Tiradentes / Aldeia Kiriri / Aldeia Tuxá / Pró-Jovem Muquém / Quilombo Araçá/Cariacá / Assentamento Santana / Quilombo Nova Batalhinha / Ponto de Cultura Território Velho Chico / Ponto de Cultura Sou Capaz / Ponto de Cultura Cidade Cidadã / Barco Escola São Salvador
- 35 cordéis produzidos nas oficinas

Etapa 4 –Antologia Poética dos Cordelistas

- Digitação
- Revisão (Marco Haurélio)
- Diagramação (Interativo News)
- Impressão de 1000 Antologia (Gráfica Salobro)



Etapa 5 – Culminância do Projeto em Serra do Ramalho

JULHO (27):

- Lançamento do Livro
- Apresentações Culturais (poético-musicais)
- Palestra-Oficina com Educadores/as e Estudantes

Etapa 6 – Prestação de Contas

- Organização e disponibilização da Antologia Poética para download https://fundifran.wixsite.com/fundifran
- Elaboração de Relatórios de Prestação de Contas